

LowToneStudies im Projektraum

improvisierter Avantgarde Jazz mit internationalen Gästen

Udo Schindlers **LowToneStudies** loten die Möglichkeiten der Tiefton-Instrumente aus, entwickeln Ungehörtes und realisieren neue Klangoptionen – in drei Konzerten, an drei Spielorten.

Das Stamm-Trio bilden **Udo Schindler** (Saxophone & Klarinetten) und seine amerikanischen Freunde **Sandy Ewen** (Elektrogitarre) und **Damon Smith** (Kontrabass). An jedem Spielort wird das Trio zu einem Quartett erweitert, mit unterschiedlichen Musiker*innen. Im streitfeld projektraum wird **Sebastiano Tramontana** (Posaune) dabei sein.

Freuen Sie sich auf wunderbare ad-hoc-Musik!

Über die Annäherung der Klangfrequenzen über mehrere Oktaven baut sich ein opulenter, jedoch subtiler, brüchiger oder auch wellenförmig fließender, unverwechselbarer Gesamtklang auf – mit eruptiven Exkursionen – Toll!

Karten nur an der Abendkasse, 20 Euro, ermäßigt 15 Euro

Einlass, Bar ab 18.30 Uhr

Beginn 19 Uhr

Mehr zu den Musiker*innen

Udo Schindler | www.arch-musik.de

Sandy Ewen | www.sandyewen.com

Damon Smith | www.balancepointacoustics.com

Weitere Termine „LowToneStudies“:

21. Mai 19 Uhr in der Seidlvilla mit Karina Erhard

22. Mai 19 Uhr dasvinzenz zu Gast im Mucca mit Jaap Blonk

Streitfeld-Projektraum | Eine Initiative von Genius Loci e.V.

Streitfeldstraße 33, Rückgebäude, 81673 München

<http://projektraum.streitfeld.net>

Tram 21 Haltestelle Schlüsselbergstraße, 3 Gehminuten

Richtung Weihenstephaner Straße, dort die erste links oder mit der

S2 S4 S6 S8, Haltestelle Leuchtenbergring, 9 Gehminuten,

Ausgang Neumarkter Straße (kein Lift!), auf der Neumarkter Straße

rechts in die Riedgauerstraße einbiegen, dort die erste links nehmen.

Porträtfotos: Peter Gannushkin (Sandy Ewen), KP Mendler (alle anderen)

LowToneStudies D · CA · USA · I

Udo Schindler
Saxophone & Klarinetten

Sandy Ewen
Elektrogitarre

Damon Smith
Kontrabass

Sebastiano Tramontana
Posaune

23. Mai 2023
19 Uhr

streitfeld projektraum